

CHIMAY Rièzes

Record de Belgique de tir à l'arc battu

Lors du Championnat du Hainaut Outdoor, Sébastien Osnowski a battu le record de Belgique sur le pas de tir de 25 m.

● Jean-Pierre DUMONT

C'est sur l'invitation du comité de l'Entente Hennuyère qui compte 19 clubs de tir à l'arc que le monde du tir s'est donné rendez-vous sur les magnifiques installations extérieures du club des Francs Archers de Chimay à Rièzes pour disputer le Championnat du Hainaut Outdoor 2018.

Après le Championnat du Hainaut en salle organisé en février 2017 déjà par le club chimacien, c'est, cette fois, celui Outdoor qui lui a été confié d'organiser. C'est dire si le club des Francs Archers de Chimay a toute la confiance des responsables hennuyers.

Après la compétition par équipes de 2 du samedi après-midi, ce sont 43 archers qui ont tiré



Concentration, précision et puissance sont requises pour être un bon archer.



Sébastien Osnowski est le nouveau recordman de Belgique au pas de tir de 25 m.

monde en Argentine car j'aurais dû m'absenter deux semaines à l'école. Lors de compétitions internationales, il n'y a pas photo entre l'encadrement des tireurs d'autres pays et les Belges. Ils bénéficient notamment d'un kiné et d'un coach pour gérer les moments de stress lorsqu'on arrive en finale. Ce n'est du tout la même chose pour moi. Mon ambition pour 2019 est d'encore progresser et d'intégrer l'élite belge pour participer aux plus hautes compétitions internationales, voire mondiales. Mais avant tout, ce sont les études qui priment. » ■

pour le titre.

Répartis en 17 catégories dont les Vétérans, Masters, Seniors, Juniors et Cadets, les archers ont tiré sur le pas de 25 m avec les paramètres inhérents au tir extérieur, que sont d'abord le vent, la luminosité et la distance. Parmi les prétendants au titre, le jeune Sébastien Osnowski, 17 ans, de l'ACB de Binche, est un espoir qui se distin-

gue particulièrement en réalisant de très nombreux podiums lors des compétitions nationales et même européennes puisqu'il est monté sur la 3^e marche du podium lors du dernier Championnat d'Europe dans la catégorie « juniors ». Ce dimanche, il a méritoirement remporté le titre à Rièzes en battant le record de Belgique, en obtenant 718 points sur 720. C'est

dire la précision et la constance des tirs du jeune archer.

« J'ai commencé à tirer à 8 ans grâce à un contexte familial déjà passionné de tir à l'arc, explique le jeune sportif. J'espère être repris comme espoir sportif de haut niveau, ce qui me donnerait quelques facilités pour les entraînements et mes absences à l'école. Dernièrement, j'ai dû renoncer à me rendre au Championnat du



Le club des Francs Archers de Chimay dispose de belles installations extérieures à Rièzes.

MOMIGNIES

Quand les ados découvrent le théâtre...

Le centre culturel organisait un stage de théâtre à destination des adolescents. Cinq jeunes filles y ont pris part.

« Avec 5 participantes, je suis franchement très contente », affirme Anne Mahy, qui animait ce stage d'une semaine, grâce à la collaboration entre le centre culturel de Momignies et la Province du Hainaut. « On sait très bien que ce n'est pas facile de



Anne Mahy et les jeunes du stage théâtre Ados.

mobiliser les ados. Nous avons ainsi privilégié la qualité à la quantité ». Durant 4 après-midi, les 5 jeunes ont ainsi dé-

couvert l'expression théâtrale, en montant la petite pièce « Ah bon Banania », d'une dizaine de minutes, qu'elles ont joué sur scène en fin de stage devant leur famille. Enchantées par la semaine écoulée, elles souhaitent même désormais poursuivre l'aventure durant l'année : « Je pense que j'abandonnerai un autre loisir pour continuer l'expérience », confie l'une d'elles. Une autre enchérit : « ça fait du bien de vivre avec des amies en dehors des réseaux sociaux ». Bref, si le groupe n'était pas très étoffé, les objectifs de cette semaine de stage sont totalement atteints.

Anne Mahy tient à souligner les bienfaits du théâtre : « Il développe l'imaginaire, améliore l'expression orale et la façon de bouger son corps, tout en accroissant la mémoire ». Par un tel stage, elle vise à développer chez les jeunes la confiance en soi, la gestion du stress, la camaraderie et l'appartenance à un groupe. Pari réussi, au regard de l'aisance sur scène et de la complicité de sa petite troupe.

Après les jeunes, c'est aux enfants de 6 à 12 ans qu'elle cherchera à transmettre le virus du théâtre. Avec 20 inscrits, le stage est complet. ■

M. G.